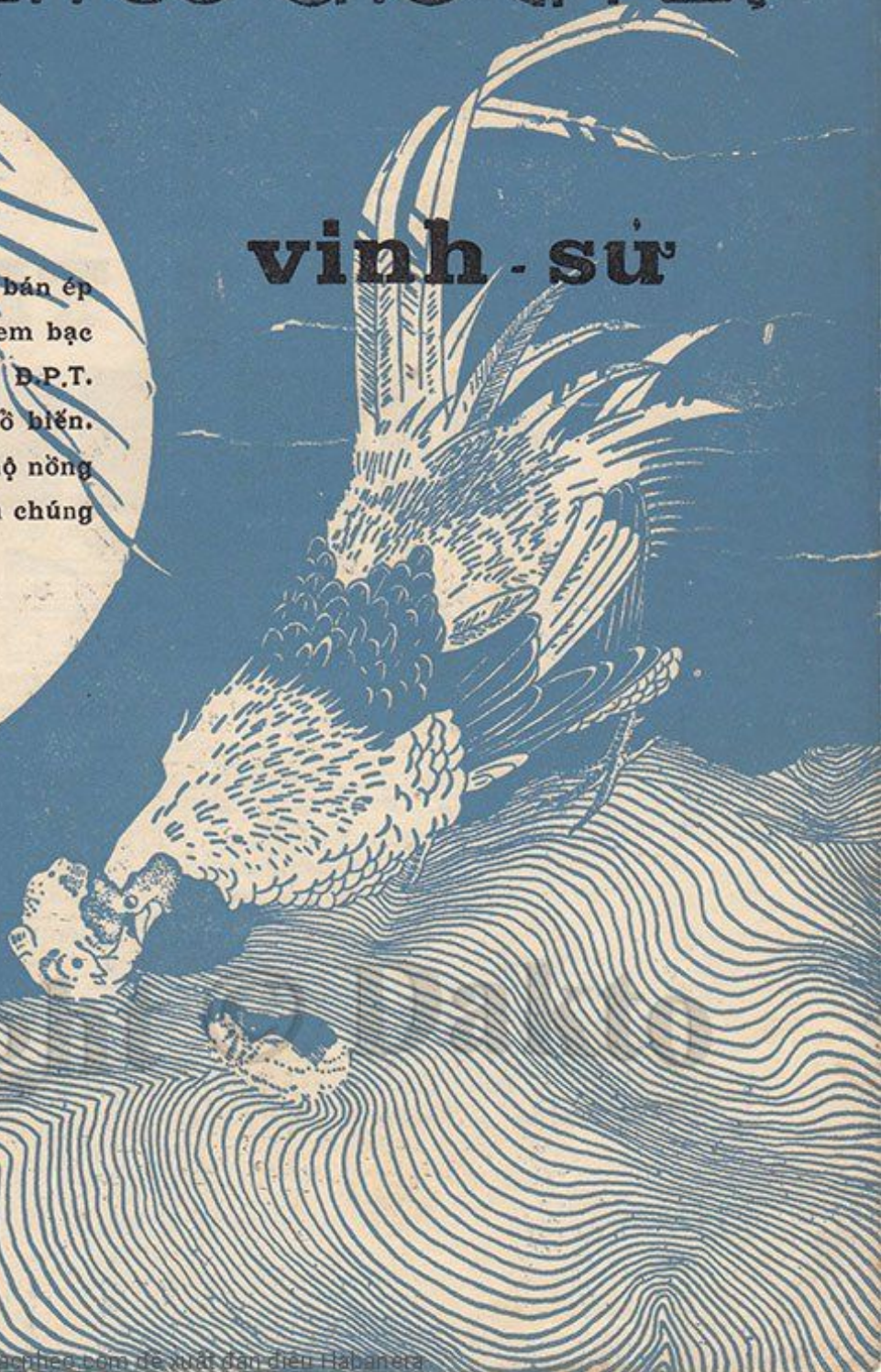




TRẦN NHÂN KIM CUÔNG (TỨC NHÂN CỎ CHO EM 2)

Một ea phẩm chân thật nói lên sự gả bán ép duyên của những bậc làm Cha Mẹ xem bạc tiền nặng hơn con cái. đã « được » Đ.P.T. S.g và Đ.P.T.Q.Đ quyết định cấm phổ biến. Tuy nhiên vì tin tưởng vào sự ủng hộ nồng nhiệt của các bạn yêu nhạc nên nhóm chúng tôi vẫn mạnh dạn cho phát hành.

vinh - sử





VÕ ĐỨC BIẾC
Hộp thư lưu trữ Cà-mau



NGUYỄN THỊ ĐIỆP
252/5 Ngô-Quyền, Bình-Dương



LÊ LANG QUÂN
TRẦN MINH TẤN
27 Nguyễn-Thái-Học, Tân-Châu

TRÀ NHÂN KIM CƯƠNG hết cả rồi.
Chả về sông kiếp lạnh lùng thôi!
Giờ em nhân cơ còn mạng quý
Người nhân cơ này biết cuối trời.

TRÀ NHÂN

KIM CƯƠNG

Vinh Sử

ballade

Am

4/4

Trà nhân kim cương cho kẻ kêu
Trà nhân kim cương ai để hiểu

chồng
răng

Bạc tiền mua duyên sao ở đẹp
Nhà lầu xe hơi chưa hãnh huy

lông
hoàng

Chầy mẹ tham sang mang
Lìm về nơi xưa ôi

duyên ép, người tuổi xừng hô vai
xa vắng, kỷ niệm đầu đây nghe...

cha chú, kim cương nào soi sáng con tim

000669

Trà nhân kim cương ai để hiều... cay đắng, giờ người trao nhân cỏ đi

1 0 0 1 || 1 1 1 3 5 4 3 | 3 1 1 3 5 4 3 |

Anh ơi, từ ngày đeo nhân kim cương, là ngày giam lỏng cuộc

1 1 5 1 1 5 1 5 | 4 0 2 | 2 1 1 3 5 4 3 |

đời. Yêu gì đâu em phải nuông chiều Anh đi giờ đã như rửa hương

3 5 5 1 5 1 5 | 4 4 5 3 2 2 5 3 |

tan, giờ thi hoa đã phai tan, anh nhân cỏ chắt cũng không

1 5 3 1 7 1 1 5 1 5 || 4 4 1 3 4 4 3 5 3 |

mang. Trà nhân kim cương cho kẻ gieo sầu Thăm buồn thấy mẹ sao nhớ hăm.

0 5 5 1 2 2 | 2 4 4 3 5 1 1 1 |

giấu. Diều lành bay cao đang vilon sắc, thấy mẹ cam tâm mang

1 3 3 5 2 2 5 5 3 | 1 0 0 0 ||

dao cắt, diều bằng xa tỉnh cũng xa tỉnh.

Giới thiệu khuôn mặt giọng ca mới		Phiếu rửa ảnh hộ và xin nhạc đặc biệt		PHIẾU TÌM BẠN	
Họ Tên		Họ Tên		Họ Tên	
Địa chỉ		Địa chỉ		Địa chỉ	
Ký tên,		LƯU Ý: Kèm theo bì thư và tem sống.		Ký tên,	

Tổng phát hành: MINH-PHÁT, số 2 Nguyễn-Trung-Trực — Saigon



Chủ trương và chân nhòm trong một thời gian

Một nhạc phẩm tả chân độc đáo hay không thua các ấn phẩm « NHẢY CỎ CHO EM » « YÊU NGƯỜI CHUNG VÁCH » « O GIỜ RỒI » « CHUYẾN XE LAM CHIỀU » « SAO MUỐN GIẾT NGƯỜI YÊU » « KHI KHÔNG » « TRẢ NHẢY KIM CƯƠNG » « QUA NGÓ NHÀ EM » « KHÔNG DÁM CHÀO NHAU »

của cô PHƯƠNG

Đây với lời ca đoạn II :

- Em vẫn đem đem gánh nước ngổ lầy.
- Bao nhiêu nhọc nhằn chai汗 trên vai ?
- Một sương hai nắng thần này miễn sao đẹp ý me thầy, cơm qua ngày hai buổi cà dĩa.

CÂU ĐỐ CÓ THƯỜNG

Hy vọng tài thông minh các bạn. Mời các bạn đi vào nội dung câu đố :

« Luật căn phương ở mỗi con người chúng ta — không phân biệt nam nữ — cái gì có một thì nằm giữa và cái gì có hai thì nằm hai bên. Thế mà vẫn có cái có hai không nằm hai bên. Vậy cái có hai không nằm hai bên là cái gì ? »

Phần thưởng hai tập nhạc thời trang gồm trên một trăm bài có đầy đủ ấn ký của tác giả sẽ dành cho tất cả các bạn nào đáp trúng. Tên các bạn đáp trúng sẽ tuần tự công bố trên mọi ấn phẩm « VS » xuất bản. Thư tham dự câu đố có thưởng xin gửi trước tháng 12 năm 72 và giải thưởng sẽ được gửi tặng vào tháng 01 năm 73. Xin biên thư cho Chế Linh-Vinh-Sử hộp thư 2488 Ty bưu điện Saigon.

ƯỚC MONG CÁC BẠN SẼ CÓ NHỮNG BẢNG HỮU ĐỒNG CẢNH NGỘ

TÌM BẠN YÊU NHẠC 4 PHƯƠNG

199— Một nữ sinh, sinh ra đã phải mang tên MAI, con nhà làm ăn, hiện còn cấp sách đèn trường, có lòng ái mộ tiếng hát Chế Linh, Thanh Tâm, thích tâm sự vui, nhí nhảnh và còn thích bàn bạc nữa. Nếu các anh chị bốn phương thấy hợp xin thành thật thư về cho : MAI 16 B2 Cư Xá Vinh Hội, Quận 4 Saigon.

CHẾ-LINH VINH-SỬ CÔ PHƯƠNG VÀ NHÓM CHỦ TRƯỞNG TRẢ LỜI CÁC BẠN YÊU NHẠC

LỜI THÀNH CỦA NHẠC NHÓM

Nhạc nhóm đã nhận mỗi tuần lễ kỷ lục trên 500 bức thư xin ảnh nghệ sĩ. Trong khi đó, phần đông Ca Nhạc Sĩ Thu Đồ không rửa ảnh tặng mà chỉ cho nhạc nhóm mượn phim để tự túc rửa. Do đó nhạc nhóm chịu một tổn kém quá lớn đối với khả năng. Vậy kể từ nay để việc các yêu nhạc có ảnh nghệ sĩ một cách bảo đảm, xin các bạn hy sinh cho nhạc nhóm mỗi bức ảnh 15 đồng. Nhạc nhóm sẽ rửa ảnh hộ và xin chữ ký gửi về các bạn (mỗi bạn có thể nhờ rửa hộ nhiều ảnh, dù bất cứ ảnh nghệ sĩ nào). Xin bỏ băng tiền mặt vào Phong bì bên trong có ghi sẵn địa chỉ và tem sống. Thư nhờ rửa ảnh hộ xin biên cho CÔ PHƯƠNG hộp thư 2488 Ty Bưu Điện s1_on.

Nhạc nhóm chủ-trưởng, bởi một số Ca Nhạc Sĩ Trĩ Thủ Đồ phải thực hiện viên gạch nối liên tình thân hữu giữa những người trẻ làm Văn Nghệ và giới trẻ yêu Văn Nghệ.

Sẵn sàng trả lời thư thỉnh mọi thắc mắc thuộc bộ môn sáng tác, Ca Nhạc Sĩ trong lĩnh vực nhạc Việt.

Đón nhận và hướng dẫn những sáng tác của các bạn yêu nhạc từ bốn phương gửi về. Hộp sẽ điều đình phổ biến.

Những thư nhờ ảnh hộ và nhạc đặc biệt (ghi tên ảnh Nghệ Sĩ và tên bài nhạc muốn xin. Cũng như kèm theo bì thư có sẵn địa chỉ và rosette tem sống). Nhạc nhóm sẽ trực tiếp chuyển đến các bạn Ca Nhạc Sĩ liên hệ dùm các bạn.

GIỚI THIỆU KHUÔN MẶT GIỌNG CA MỚI

Mục này được thực hiện nhằm mỹ ý giới thiệu khuôn mặt, giọng ca mới trong làng nhạc.

Vậy các bạn nào muốn được giới trong mục này, xin gửi một ảnh 6x9 kèm theo phiếu giới thiệu dưới đây về CHẾ-LINH VINH-SỬ số 2 Nguyễn Trung-Trực Saigon.

PHIẾU DỰ THI CÂU ĐỐ CÓ THƯỜNG

Tên Họ	
Địa Chỉ	
Đáp Là	

HAI SÁNG TÁC « HAI BÀN TAY TRẮNG » và « KHÔNG CÒN NHỚ NGƯỜI YÊU » DO CHÍNH DANH CA CHẾ-LINH THU THANH ĐẦU TIÊN

Trả nhặ́n kim cương, file .PDF

* Credit

- Name: Trả nhặ́n kim cương. *Version*
- Author/Composer: Vinh Sử
- Link: <https://truongca.com/nhac/6114-tra-nhan-kim-cuong>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Trả nhặ́n kim cương (Vinh Sử) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.