

TÔI VẪN TRÔNG CẬY VÀO NGÀI



Tải về PDF

Viết Chung

Đều nhịp

SOLO

Tôi vẫn trông cậy vào Ngài

Chúa hỡi Chúa ơi

Chúa hỡi Chúa ơi

Chúa hỡi Chúa ơi

21

Tôi vẫn trông cây vào Ngài

Chúa hỡi Chúa ơi

Chúa hỡi Chúa ơi

Là hỡi Chúa ơi

26

f Tôi vẫn trông cây vào Ngài Nay tôi vẫn trông cây vào Ngài

f Tôi vẫn trông cây vào Ngài Nay tôi vẫn trông cây vào Ngài

f Tôi vẫn trông cây vào Ngài Tôi vẫn trông cây vào Ngài

32

Tôi vẫn trông cây vào Ngài Tôi vẫn trông cây vào Ngài

Này khi tôi đứng
Này khi thức giấc

Và khi tôi ngồi
Và khi ngủ vùi

Những khi tôi đứng
Hoặc khi thức giấc

Những khi tôi đứng
Hoặc khi thức giấc

Những khi tôi đứng
Hoặc khi thức giấc

Với
Với
Với
Với

45

hơi Và nhiều khi giận giận buông xuôi
rơi Và rồi khi bụi cát cơ ngơi

f Cuộc đời tôi ở nơi Chúa

Hm Chúa hơi Chúa

Hm Chúa hơi Chúa

Hm Chúa hơi Chúa

49

1. *chậm lại*

mãi Cuộc đời tôi của Chúa muôn nơi cho đến muôn muôn đời muôn đời

ơi Chúa hơi Chúa ơi

ơi Chúa hơi Chúa ơi

ơi Chúa hơi Chúa ơi

53

2. *Atempo hơi chậm*

mãi Chúa vẫn ở cùng tôi ở với tôi muôn đời Tôi nào bằng ngon

ơi Chúa vẫn ở với tôi

ơi Chúa vẫn ở với tôi

ơi Chúa vẫn ở cùng tôi

57

cỏ Tôi chẳng bằng hơi gió Tôi nào bằng hạt

Nào bằng ngọn cỏ không ra hơi gió

Nào bằng ngọn cỏ không ra hơi gió

Nào bằng ngọn cỏ không ra hơi gió

61

cát hạt cát đơn sơ hay chút bụi mờ Tôi là

Ah

Ah

Ah

chút bụi mờ

chút bụi mờ

chút bụi mờ

64

chi chẳng là gì chẳng là lời thơ chẳng là câu

chẳng là chi chẳng là gì chẳng là thơ

chẳng là chi chẳng là gì chẳng là thơ

Ah

Ah

Trang 5 / 8, Sheet nhạc Tôi Vẫn Trông Cậy Vào Ngài của Viêt Chung | TruongCa.com ID 17336

The musical score is written for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems.

System 1 (Measures 67-69): The vocal parts enter with the lyrics "hát chẳng có tiên tri chẳng là minh triết". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines. The lyrics continue: "chẳng câu hát", "chẳng tiên tri tiên", and "tri Chẳng là minh".

System 2 (Measures 70-74): The tempo and dynamics change to "Hơi chậm lại" and "pp" (pianissimo). The vocal parts sing "Nếu Chúa không tác thành chờ che". The piano accompaniment features sustained chords and a melodic line in the right hand. The lyrics continue: "Nếu Chúa không tác thành chờ che.".

System 3 (Measures 75-78): The tempo changes to "Atempo". The vocal parts sing "Chúa ơi Chúa ơi". The piano accompaniment continues with sustained chords and a melodic line. The lyrics continue: "Tôi vẫn trông cậy vào Ngài" and "Tôi vẫn trông".

Chúa hỡi Chúa ơi

Chúa hỡi Chúa ơi

cây vào Ngài Tôi vẫn trông cây vào

Chúa hỡi Chúa ơi Chúa hỡi Chúa

Chúa hỡi Chúa ơi Chúa hỡi Chúa

Ngài Tôi vẫn trông cây vào Ngài

ơi Chúa hỡi Chúa ơi Tôi luôn trông

ơi Chúa hỡi Chúa ơi Tôi luôn trông

Tôi vẫn trông cây Tôi vẫn trông cây Tôi

cây Chúa ơi ơi Chúa ơi Cây trông nơi

cây vào Chúa ơi Chúa ơi Chúa

vẫn trông cây vào Chúa Chúa ơi Chúa

The musical score is written for three parts: Treble, Alto, and Bass. It is in the key of D major (indicated by two sharps) and 4/4 time. The score consists of four systems of staves, each with vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are in Vietnamese, expressing a theme of constant devotion and looking towards God.

System 1 (Measures 94-97):

Vocal: Chúa Chúa Chúa hồi Chúa ơi Cây trông nơi Chúa Chúa Chúa hồi Chúa ơi

Piano: ơ Cây vào Chúa Cây vào Chúa Chúa ơ

System 2 (Measures 98-101):

Vocal: Tôi vẫn trông cây vào Ngài Tôi vẫn trông

Piano: Tôi vẫn trông cây Cây trông muôn vàn

System 3 (Measures 102-105):

Vocal: Tôi vẫn trông cây Cây hằng cây trông

Piano: cây vào Chúa Tôi vẫn trông cây Tôi

System 4 (Measures 106-109):

Vocal: Cây trông vào Chúa Tôi vẫn trông cây i i Tôi Fine

Piano: vẫn trông cây Chúa ơ.

System 5 (Measures 110-113):

Vocal: vẫn trông cây i i Chúa ơ.

Piano: vẫn trông cây Chúa ơ.

Tôi Vẫn Trông Cây Vào Ngài, file .PDF

* Credit

- Name: Tôi Vẫn Trông Cây Vào Ngài. *Solo Tôi vẫn trông cây vào Ngài tôi vẫn trông cây vào Ngài*
- Author/Composer: Viết Chung
- Link: <https://truongca.com/nhac/17336-toi-van-trong-cay-vao-ngai>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Tôi Vẫn Trông Cây Vào Ngài (Viết Chung) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.