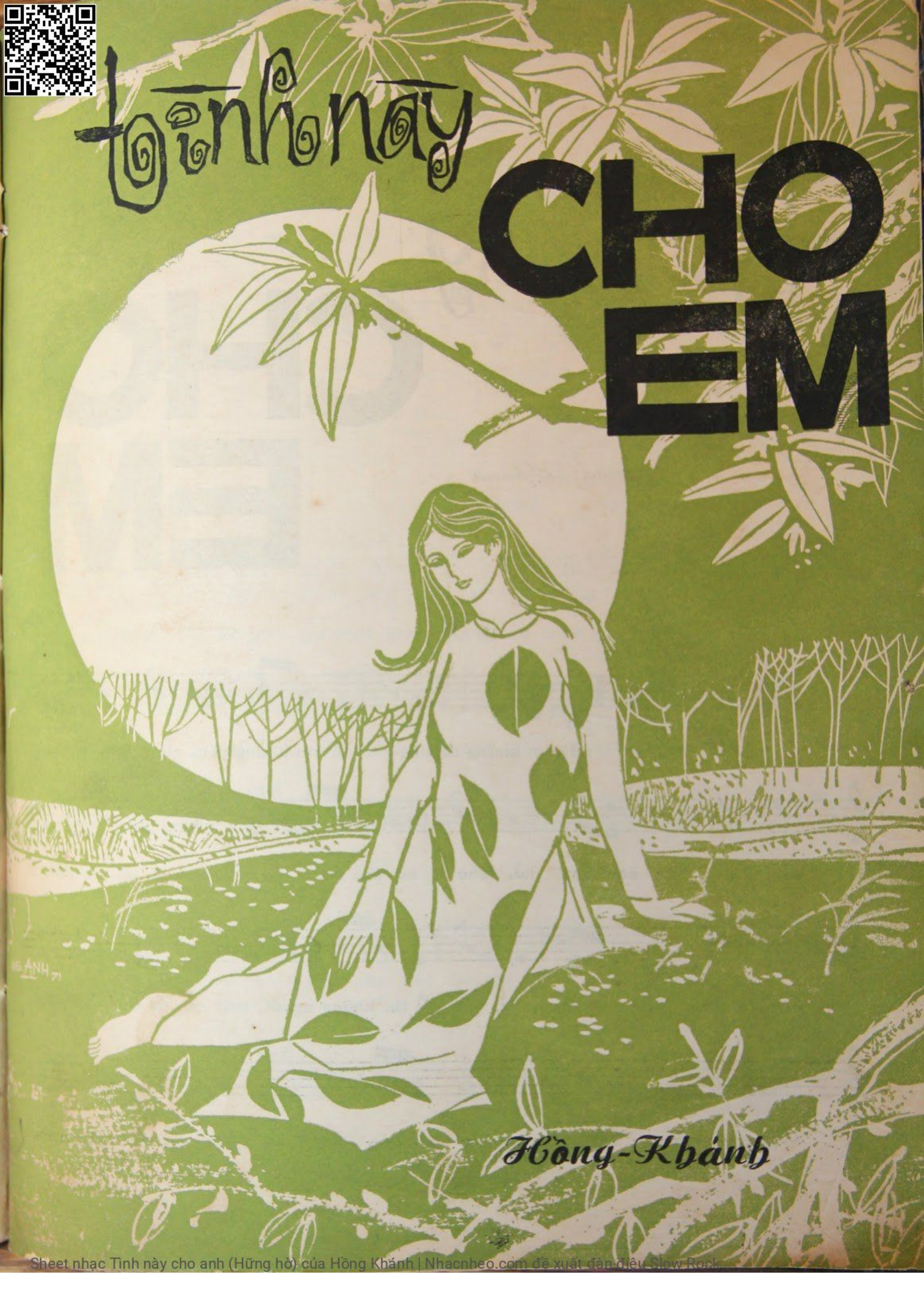




Tình này

CHO
EM



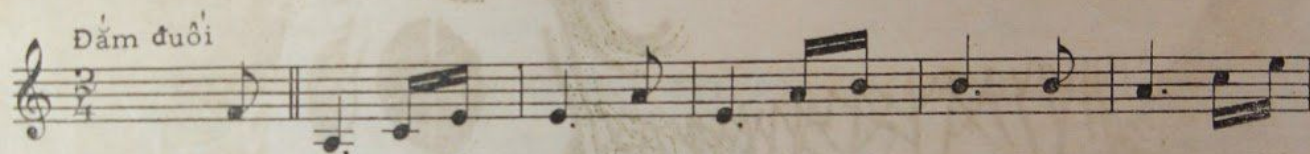
Hồng-Khánh



Tình này

CHO
EM

Hồng-Khánh



Cho dù em không thương cho dù em không yêu, cho dù em ghét



bỏ, cho dù em hững hờ, cho dù em phỉnh phỡ, cho dù tôi tỏ tình



yêu. Thương rồi thì không quên, yêu rồi thì không nguôi, mắt này đã thấm ướt như



mưa rơi trong đời. Tim này đã khép rồi xin người cho một lần thương.



The first staff of music is written on a five-line treble clef. The key signature has one sharp, F#, indicating the key of D major or F# minor. The melody begins with a triplet of eighth notes (D4, E4, F#4) beamed together, marked with a '3' above them. This is followed by a quarter note (G4), then another triplet of eighth notes (A4, B4, C5) marked with a '3'. The staff continues with a series of eighth and quarter notes, ending with a half note (D5) on the final line.

A single staff of handwritten musical notation on aged, yellowed paper. The staff begins with a treble clef. The notation includes several measures separated by vertical bar lines. The notes are written in dark ink, with some notes having stems and flags. There are also rests and other musical symbols, including a double bar line and a fermata-like symbol at the end. The handwriting is somewhat irregular, characteristic of a personal manuscript.

A single staff of handwritten musical notation on aged paper. The staff begins with a treble clef. The notation includes several measures with notes of varying durations (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests. A key signature change to one sharp (F#) is indicated by a sharp sign on the F line. The handwriting is in dark ink, and the paper shows signs of age and wear.

Sheet nhạc Tình này cho anh (Hững hờ) của Hồng Khánh | [Nhacnheo.com](https://nhacnheo.com) đề xuất đàn điệu Slow Rock



NGHE

băng nhạc diêm ca 3

như nghe “TIẾNG LÒNG” mình nước nở

Sau khi phá kỷ lục về số bán ở:

SÀU HƯƠNG PHẤN

Tiểu thuyết thời đại của PHƯƠNG TRIỀU

SÔNG HẬU sẽ gửi đến bạn đọc
vào thượng tuần tháng 11-1971:

CHỈ MỘT THỜI

Tiểu thuyết thời đại của SĨ TRUNG

- Một tác phẩm giá trị của một nhà văn đang được mến mộ.

MINH - PHÁT

2, Nguyễn Trung Trực — SAIGON

ĐỘC QUYỀN PHÁT HÀNH

CẨM TRÍCH DỊCH IN TẠI
TRÊN MỘT HÌNH THỨC

Kiểm duyệt số 2341/BTT/PHNT/ ngày 26-5-1971
NHÀ IN ĐẸP 213/11 NGUYỄN TRÃI — SAIGON

Tình này cho anh (Hững hờ), file .PDF

* Credit

- Name: Tình này cho anh (Hững hờ). *Cho dù anh không thương cho dù anh không yêu*
- Author/Composer: Hồng Khánh
- Link: <https://truongca.com/nhac/5881-tinh-nay-cho-anh-hung-ho>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Download Musescore, Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Tình này cho anh (Hững hờ) (Hồng Khánh) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.

Tiếng Việt: Sheet Tình này cho anh (Hững hờ) của tác giả Hồng Khánh đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát. TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.