



Tải về PDF

TÌNH CHÚA

Vừa

Phạm Liên Hùng

f Ai yêu ta bằng tình yêu Chúa bằng tình yêu

f Ai yêu ta bằng tình yêu Chúa của Chúa bằng tình yêu Chúa

f Ai yêu ta bằng tình yêu Chúa Chúa

Chúa

mf Vượt đất trời hơn cả đại

Trời Chúa Trời *mf* vượt đất trời hơn cả đại dương vượt đất trời hơn cả đại

Trời Chúa Trời *mf* Vượt đất trời hơn cả đại dương cả đại

dương

f Yêu ta trên khắp nẻo đường

dương yêu ta trên khắp nẻo đường *f* yêu ta trên khắp nẻo đường *f* yêu

dương *f* yêu ta trên khắp nẻo đường vạn hướng

Musical score for "Chàng trai quê hương" in 3/4 time. The score is for three voices: Soprano (top), Alto (middle), and Bass (bottom). The lyrics are in Vietnamese. The first system shows the Soprano and Bass parts. The second system shows the Alto and Bass parts. The third system shows the Soprano and Alto parts. The lyrics are: "yêu ta đến độ đau thương đau ta đến độ đến độ đau thương đau thương".

thương chàng tử.

chàng tử

tử chàng tử.

tử... tử.

tử chàng tử chàng tử.

A musical score for the song 'The Rose Tree'. It consists of two staves: a treble staff and a bass staff, both in G major (one sharp) and 2/4 time. The treble staff contains the melody, which is a simple, catchy tune. The bass staff provides a harmonic accompaniment, primarily using chords. The score is divided into measures by vertical bar lines.

mf Ai yêu ta được như tình Chúa (u u u) Người yêu ta từ thưở ban sơ (u u)

u

mf yêu ta yêu đến bây giờ

u *mf* yêu ta luôn đến bây giờ *mf* yêu ta yêu đến bây giờ *mf* Yêu

u) *mf* yêu ta luôn đến bây giờ và yêu ta

yêu ta mãi mãi không bỏ không bỏ bến

ta mãi mãi yêu ta mãi mãi không bỏ không bỏ là bỏ bến

yêu ta mãi mãi không bỏ bỏ bến

yêu.

yêu.

u u u

u u u

yêu *mf* Cây sậy dập người không bẻ gãy (u u u) ngon bắc tàn không

u u u

phạt

phạt

ta rồi lại thương phạt

nỡ tắt ngay (u u u) phạt ta rồi lại thương

ta rồi lại thương ngay Đánh ta rồi lại đưa

ta rồi lại thương ngay đánh ta rồi lại đưa tay Đánh ta rồi lại đưa

ngay *f* đánh ta rồi lại đưa tay

1. 2.

tay đưa tay vỗ về. về.

tay đưa tay vỗ về. về.

vỗ về vỗ về về vỗ về về Ai yêu về vỗ về.

Dù ta đây trăm bề (là) bề thiếu kém Thiếu cả lòng trung tín kính

mf Dù ta đây trăm bề (là) bề thiếu kém Thiếu cả lòng trung tín kính

Dù ta đây trăm bề (là) bề thiếu kém Thiếu cả lòng trung tín kính

First system of the musical score. It consists of three staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and one bass staff. The lyrics are in Vietnamese. The first staff has lyrics: yêu *f* công lao phúc đức có bao nhiêu *p* mà người mà người vẫn. The second staff has lyrics: yêu Công lao phúc đức có bao nhiêu mà Người mà người vẫn. The bass staff provides harmonic support with chords and single notes.

Second system of the musical score. It consists of three staves. The first staff has lyrics: cứ một điều thương ta. The second staff has lyrics: cứ một điều thương ta. The third staff has lyrics: một điều thương ta thương ta. The system includes a first ending bracket labeled '1.' and a repeat sign at the end.

Third system of the musical score. It consists of three staves. The first staff has lyrics: ta. The second staff has lyrics: ta. Ai yêu. The third staff has lyrics: u một điều thương ta thương ta. The system includes a second ending bracket labeled '2.' and a repeat sign at the end.

Tình Chúa, file .PDF

* Credit

- Name: Tình Chúa. *Ai yêu ta bằng tình yêu Chúa bằng tình yêu Chúa*
- Author/Composer: Lm. Phạm Liên Hùng
- Link: <https://truongca.com/nhac/17293-tinh-chua>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Tình Chúa (Lm. Phạm Liên Hùng) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.