

TẠM BIỆT MẸ

PDF • MIDI: <https://truongca.com/pdf/37944.pdf>

Khuyết danh

The musical score is written on a single staff with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 2/4. The melody is simple and expressive, with various note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score is divided into two main sections: a verse (ĐK.) and a chorus (PK.). The verse consists of four lines of music, and the chorus consists of three lines. The lyrics are: 'ĐK. Lẽ đã hết con già từ Mẹ để trở về cuộc sống hôm nay bao gian khó suốt một ngày. Nguyên Mẹ thương và đỡ nâng bao oan trái trong một ngày nhờ Mẹ giúp con vượt qua. PK. Xưa đôi cao trong gió xao lòng Mẹ đau như dao thấu suốt nay trần gian trong bão đời lòng Mẹ xót thương người lắm than.'

ĐK. Lẽ đã hết con già từ Mẹ để trở
về cuộc sống hôm nay bao gian khó suốt một
ngày. Nguyên Mẹ thương và đỡ nâng bao oan
trái trong một ngày nhờ Mẹ giúp con vượt qua.

PK. Xưa đôi cao trong gió xao lòng Mẹ
đau như dao thấu suốt nay trần gian trong bão
đời lòng Mẹ xót thương người lắm than.