

THÁNH VỊNH 90

KIM LONG

Dm Gm A Dm

ĐK: Lạy Chúa con tin tưởng nơi Ngài.

Dm C

1. Hỡi ai nường tựa Đấng

F Dm

tối cao ai nép dưới bóng Đấng

toàn năng, hãy thân thưa cùng

The first system of the musical score consists of two measures. The first measure contains the lyrics "toàn năng, hãy" and the second measure contains "thân thưa cùng". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The chord Gm is indicated above the first measure.

Chúa Ngài là chốn con nường

The second system of the musical score consists of two measures. The first measure contains the lyrics "Chúa Ngài" and the second measure contains "là chốn con nường". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The chords F, Dm, and C are indicated above the measures.

mình là thành lũy chờ

The third system of the musical score consists of two measures. The first measure contains the lyrics "mình là thành" and the second measure contains "lũy chờ". The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The chords Bb and C7 are indicated above the measures.

F A Dm

che con tin tưởng nơi Ngài.

Dm Bb A Dm

ĐK: Lạy Chúa con tin tưởng nơi Ngài.

Dm C

2. Giữ cho không lọt lưới

F Dm

ác nhân cho thoát bước khốn quần

Gm Gm

diệt vong Ngài uy linh phủ

F Dm C

bóng Bạn ăn nấu nơi tay

B $\flat$ C7

Ngài lòng thành tín Ngài

F A Dm

nên như khiên mộc giữ gìn.

Dm B $\flat$ A Dm

ĐK: Lạy Chúa con tin tưởng nơi Ngài.

6. Đỡ nâng ai nhận biết

Chords: Dm, C

The first system contains measures 6 and 7. Measure 6 begins with a double bar line. The melody in measure 6 consists of a half note G4. The bass line in measure 6 is a half note F3. Measure 7 contains the lyrics 'nâng ai nhận biết'. The melody in measure 7 consists of a dotted quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The bass line in measure 7 consists of a half note F3. Chords Dm and C are indicated above the staff.

Thánh Danh ai những gấn bó mãi

Chords: F, Dm

The second system contains measures 8 and 9. Measure 8 contains the lyrics 'Thánh Danh ai'. The melody in measure 8 consists of a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass line in measure 8 consists of a half note F3. Measure 9 contains the lyrics 'những gấn bó mãi'. The melody in measure 9 consists of a dotted quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The bass line in measure 9 consists of a half note F3. Chords F and Dm are indicated above the staff.

cùng Ta được Ta thương giải

Chords: Gm, Gm

The third system contains measures 10 and 11. Measure 10 contains the lyrics 'cùng Ta được'. The melody in measure 10 consists of a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The bass line in measure 10 consists of a half note F3. Measure 11 contains the lyrics 'Ta thương giải'. The melody in measure 11 consists of a dotted quarter note G4, an eighth note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. The bass line in measure 11 consists of a half note F3. Chords Gm and Gm are indicated above the staff.

F Dm C

thoát. Họ cầu cứu Ta nghe

Bb C7

lời ngày họ mắc hiểm

F A Dm

nguy Ta luôn ở cận kề.

Chorus (ĐK): Lay Chúa contin tưởng nơi Ngài.

Chords: Dm B $\flat$ A Dm

Thánh Vịnh 90, file .PDF

* Credit

- Name: Thánh Vịnh 90. *Hỡi ai nương tựa Đấng Tối Cao*
- Author/Composer: KIM LONG
- Link:
<https://truongca.com/nhac/29395-score-14d1f77703030d6dde028b670f7c3ab5-piano>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Download Musescore, Ask a sheet: [Truongca.com/ask.php](https://truongca.com/ask.php)

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Thánh Vịnh 90 (KIM LONG) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.

Tiếng Việt: Sheet Thánh Vịnh 90 của tác giả KIM LONG đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát. TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.