



Ngâm Ngủ

THƠ: HUY-CẬN

NHẠC: PHẠM-DUY

Chức Aldehyd $R-CHO$

Maclaurin $R_c = \frac{W_e}{W_c} = \textcircled{R_c}$

un nombre
nombreux
Enumerer.

Chép ngườc Fao

(0, k) M/L



Felting

CuSO₄

CO₂K

CHOL

CHOL

COO⁺

acid tartre

NaOH

Cu(OH)₂



NGÂM NGƯỜI

Nhạc thiếu V

La force

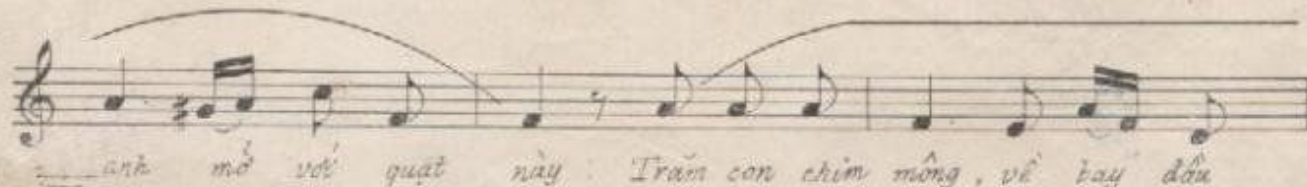
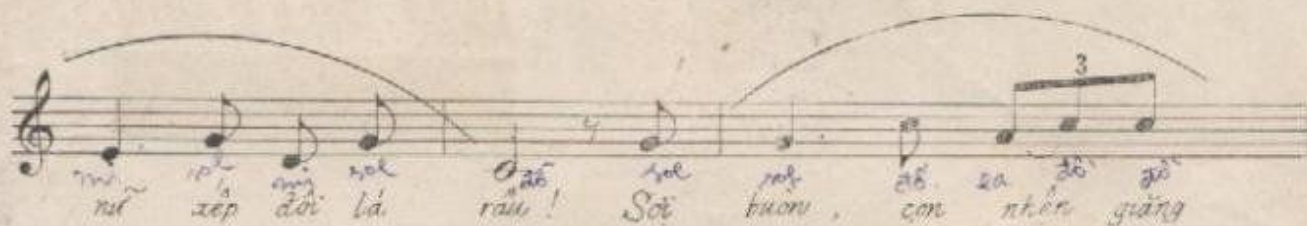
Fort

Renforcer : tăng cường

Thơ : HUY - CẬN

Nhạc : PHẠM DUY

Chậm vừa . êm ái



$$Xs \text{ nhất } R-b = \frac{W_i}{JQ}$$

MINH PHÁT XUẤT BẢN

micodermacetic.



$$c^2 = b^2 + a^2 - 2ba \cos \angle$$



$$\cos(a-b) = \cos a \cdot \cos b + \sin a \cdot \sin b$$

Giấy phép số 2180 ngày 22/11/1968



NHẠC TUYỂN MINH-PHAT



MỤC LỤC TẬP I

Biển Nhớ	Trịnh Công Sơn
Biển Động	Hoài Linh
Bốn Mùa Thương Nhớ	Vân-Tùng
Buồn Chỉ Em Ơi	Lâm-Phương
Bài Ca Cửa Nàng	Tân-An
Cho Nhau Niềm Thương	Tân-An
Cuốn Theo Chiều Gió	Anh-Việt-Thu
Cây Đàn Bỏ Quên	Phạm-Duy
Chuyện Phim Buồn	Đa-Lan-Thanh
Đời Tôi Chỉ Một Người	Huỳnh-Anh
Em là Tất Cả	Lâm-Phương
Em Nói Anh Nghe	Hồng-Vân
Giờng Thời Gian	Minh-Kỳ
Giọt Mưa Trên Lá	Phạm-Duy
Gửi Về Anh	Hồ-Thu
Huyền Sử Ca Một Người	Phạm-Duy
Mang Tên QUỐC	Dương-Chính
Hai màu hoa	Bùi-Tuấn-Anh
Hạ Trắng	Trịnh-Công-Sơn
Hẹn Hò	Phạm-Duy
Khi Em Nhìn Anh	Y-Vân
Không có Em	Hoàng-Thành
Lời Người Linh Chiến	Huỳnh-Phong
Linh Mỏ Em	Đa-Triều
Lạnh Lùng	Anh-Thy
Ly Rượu Mừng	Đinh-Việt-Lang — Văn-Tuyết-Linh
Mưa nửa Đêm	Phạm-Đình-Chương
Một lời đã hứa	Trúc-Phương
Màu Tím Hoa Sim	Tuấn-Hải
Mưa Buồn	Hữu-Loan — Song-Ngọc
Ngày đó Chúng Mình	Minh-Kỳ — Hoài-Linh
Những Ngày Cắm Trại	Phạm-Duy
Nhật Ký Đời tôi	Mặc-Thế-Nhân
Những bước Chân Âm Thầm	Thanh-Sơn
Nghèo mà không ham	Kim-Tuấn — Y-Vân
Phố Buồn	Phạm-Duy
Sang Ngang	Đỗ-Lễ
Sức Mấy Mả Buồn	Phạm-Duy
Thước vào đời	Sơn-Thảo
Tám Điệp Khúc	Anh-Việt-Thu
Thôi	Thơ : Nguyễn-Long Nhạc : Y-Vân
Thương Tình Ca	Phạm-Duy
Thủy Thủ và Biển Cả	Y-Vân
Tình Nghĩa Đời To Chỉ Thế Thôi	Lâm-Phương
Tiếng Hát Đường Xa	Hoài-Linh — Văn-Phụng
Tuổi Đá Buồn	Trịnh-Công-Sơn
Về Thăm Xứ Lạnh	Hồng-Cường
Việt-Nam Việt-Nam	Phạm-Duy
Xích Lại Gắn Anh Tí Nữa	Mặc-Thế-Nhân
Xin Một Trời Ngủ Yên	Trịnh-Công-Sơn
Xót Thương Hồn Mặc-Tử	Thụy-Kha

MỤC LỤC TẬP II

Bảy giờ tháng mấy	Từ-Chung-Phụng
Bãi cho em	*
Biết nói gì đây	Huỳnh-Anh
Bao giờ quên	Hoài-Linh
Bụi đời	Anh-Việt-Thanh
Cánh hoa trắng	Phạm-Duy
Chiều	Thơ : Hồ-Đếnh, Nhạc : Dương-t-Tước
Cho nhau chiều thứ 7	Anh-Việt-Thanh
Có nhớ đêm nào	Khánh-Hang
Chứng minh đẹp đời	Tuấn-Khanh
Cánh hoa yêu	Hoàng-Trọng
Chiều tím	Thơ : Đình-Hàng, Nhạc : Đan-Tho
Dân ca thương bình	Phạm-Duy
Đám cưới người yêu	Hồng-Vân
Đừng lừa dối nhau	Y-Vân
Đêm tàn bốn ngự	Dương-Thiếu-Tước
Đời đường ly biệt	Hoài-An
Giọt lệ tình	Nguyễn-đình-Nghĩa
Hình ảnh 1 buổi chiều	Lâm-Tuyền — Đa-Chung
Hai sắc hoa tigon	Thơ : TTKH, Nhạc : Hà-Phương
Khối tình Trương Chi	Phạm-Duy
Khúc nhạc ly hương	Lâm-Tuyền — Đa-Chung
Kiếp nào có yêu nhau	Phạm-Duy
Kiếp Hoa	Dương-Thiếu-Tước
Lưu-Luyến	Dương-quang-Định
Lé Thu	Đoàn-Chuẩn — Từ-Linh
Một người lên xe hoa	Hoàng-Trọng
Mưa Ceo-Nguyên	Hoàng-Quanh — Mai-Châu
Một bàn Tay	Phạm-Duy
Ngọc Lan	Dương-Thiếu-Tước
Nhớ về Đà-lạt	Hoàng-Trọng
Người nghệ sĩ mù	Hoàng-Thi-Thơ
Nuối tiếc	Đỗ-Lễ
Ngậm ngùi	Thơ : Huy-Cầm, Nhạc : Phạm-Duy
Tà áo xanh (Đang dở)	Đoàn-Chuẩn — Từ-Linh
Thu quyến rũ	*
Tình nghệ sĩ	*
Tiếng đàn tôi	Phạm-Duy
Tiếng xưa	Dương-Thiếu-Tước
Tiếng thời gian	Lâm-Tuyền
Tình quê hương	Phan-Lạc-Tuyền — Đan-Tho
Tình yêu tuổi ngọc	Phổ-quốc-Lân
Tình khúc thứ nhất	Vũ-Thánh-An-TS
Thôi chia ly từ đây	Nguyễn-đông-Toàn
Tiền em ngày cưới	Hoàng-Thi-Thơ
Tan vỡ	Hà-Phương
Thước ấy em buồn	Đỗ-Lễ — Huỳnh-Linh
Xóm đêm	Đa-Triều
Xin trọn niềm thương	Phạm-đình-Chương
Yêu	Nguyễn-đình-Nghĩa
	Trần-Thiện-Thanh

Ngậm ngùi, file .PDF

* Credit

- Name: Ngậm ngùi. *Nắng chia nửa bãi chiều rồi Vườn hoang trình nữ xếp đôi lá rầu*
- Author/Composer: Phạm Duy
- Link: <https://truongca.com/nhac/4009-ngam-ngui>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Ngậm ngùi (Phạm Duy) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.