

Khúc Hát Tri Ân

Phạm Đức Huyền

Tha Thiết

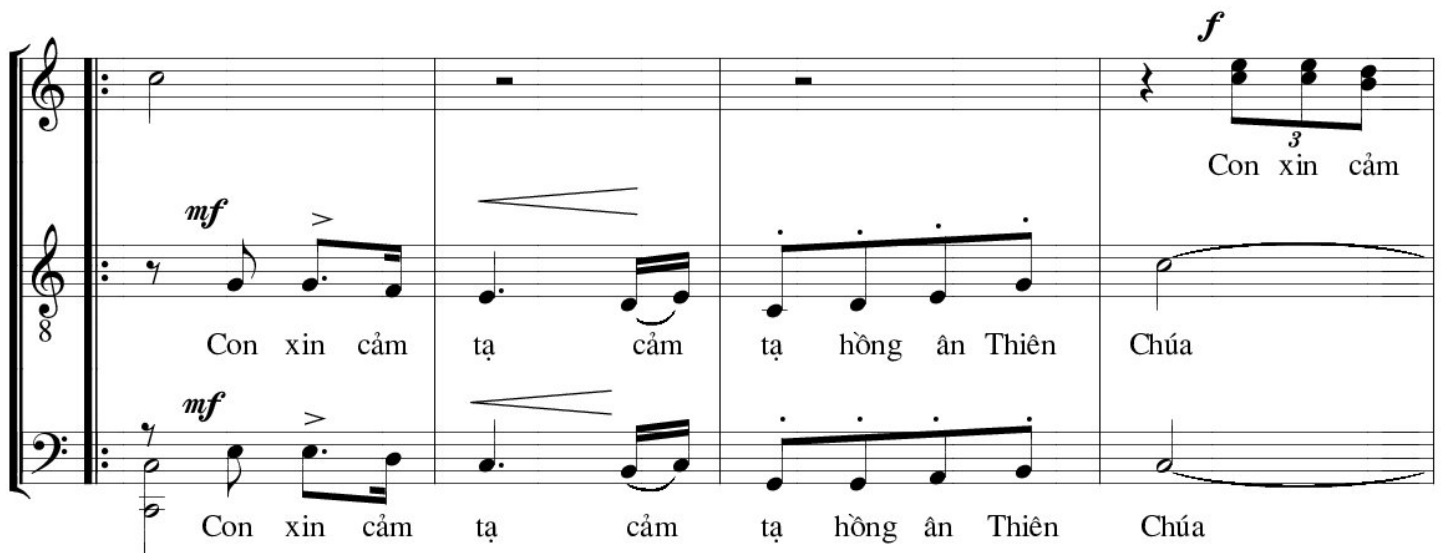
Nhạc dạo....



The instrumental introduction is written for piano in 2/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter rest, followed by an eighth note G4, a quarter note A4, and an eighth note B4. This is followed by a quarter note C5, an eighth note D5, and a quarter note E5. The melody continues with a quarter note F#5, an eighth note G5, and a quarter note A5. The bass line consists of a single half note C4 in the first measure, followed by a half note D4 in the second measure, and a half note E4 in the third measure.

mf Con xin cảm tạ cảm tạ hồng ân Thiên Chúa

f Con xin cảm



The first vocal entry is written for voice and piano. The voice part begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. This is followed by a quarter note C5, an eighth note D5, and a quarter note E5. The piano accompaniment consists of a single half note C4 in the first measure, followed by a half note D4 in the second measure, and a half note E4 in the third measure. The lyrics are 'Con xin cảm tạ cảm tạ hồng ân Thiên Chúa'.

tạ hồng ân của Chúa cao vời

Hồng ân cao vời

Hồng ân cao vời



The second vocal entry is written for voice and piano. The voice part begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. This is followed by a quarter note C5, an eighth note D5, and a quarter note E5. The piano accompaniment consists of a single half note C4 in the first measure, followed by a half note D4 in the second measure, and a half note E4 in the third measure. The lyrics are 'tạ hồng ân của Chúa cao vời'.

Hồng ân cao vời



Tải về PDF

mf

Con xin tri ân tri ân lòng thương xót Chúa vô

f

Con xin tri ân lòng thương xót Chúa vô

ân tri ân lòng thương xót Chúa

ff

bờ Lòng thương xót Chúa vô bờ

ff

bờ Lòng thương xót Chúa vô bờ

ff

Lòng thương xót Chúa vô bờ.

1.

2.

Chúa vô bờ.

Chúa vô bờ.

Chúa vô bờ.

mf

Lạy Cha Chí Thánh xin dâng Cha Mình và Máu Thánh Chúa Giê -

8

xin dâng Cha Mình và Máu Thánh Chúa Giê -

f

su

mf

8

su Vì cuộc tử nạn cứu chuộc của Chúa Ki- tô Xin thứ tha bao tội

f

su Vì cuộc tử nạn cứu chuộc của Chúa ki - tô Xin thứ tha bao tội

mf

nhờ Vì lòng khoan dung nhân hiền của Chúa Giê - su Xin chớ chấp tội lỗi

8

nhờ

f

nhờ

f

Xin chớ chấp tội lỗi

con *mf*
con Vì lời cầu bầu của Trinh Nữ Ma - ri - a
con Vì lời cầu bầu của Trinh Nữ Ma - ri - a

f
Xin lắng nghe con nài van
Xin lắng nghe con nài van
Xin lắng nghe con nài van

Solo
1. Từ trong vũng lầy tội lỗi Con nhìn lên cây Thập
2. Từ trong vũng lầy tội lỗi Như thuyền lênh đênh lạc

Giá bến Chúa giang tay chịu khổ hình Chúa đến chuộc tội thế
Đắm say hoan lạc ê chề Chúa vẫn độ lượng thứ

Ca Đoàn

gian tha 1.2. Từ nay từ nay con xin Xin quyết trở về với

Cha Từ nay từ nay con xin Xin hứa yêu Cha trọn đời.

Khúc Hát Tri ân, file .PDF

* Credit

- Name: Khúc Hát Tri ân. *Con xin cảm tạ cảm tạ hồng ân Thiên Chúa*
- Author/Composer: Phạm Đức Huyền
- Link: <https://truongca.com/nhac/9859-khuc-hat-tri-an>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Download Musescore, Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Khúc Hát Tri ân (Phạm Đức Huyền) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.

Tiếng Việt: Sheet Khúc Hát Tri ân của tác giả Phạm Đức Huyền đăng ở đây nhằm mục đích hỗ trợ tập đàn, tập hát giải trí và lưu trữ. Không được dùng sheet cho mục đích thương mại. Bản quyền thuộc về tác giả của bài hát, tác giả của bản phối hoặc tổ chức sở hữu bản quyền bài hát. TruongCa.com không giữ bất kỳ bản quyền nào.