



Khởi
lamchiêu

LAN - ĐÀI

MINH YÊU
ẢNH VIÊN XINH

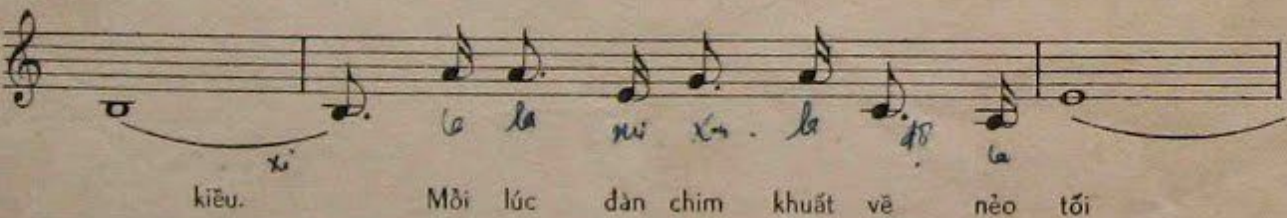
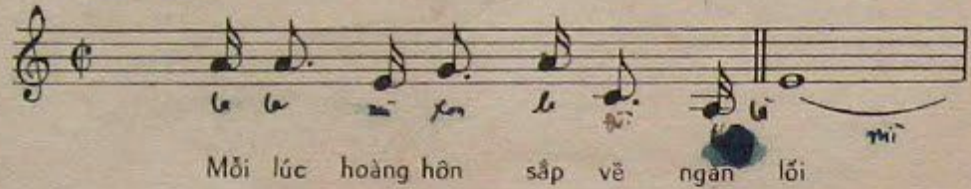
Sheet nhạc Khởi lam chiều của Lan Đài | Nhạc | Đề xuất đàn điệu Slow Rock



khóilamchiêu

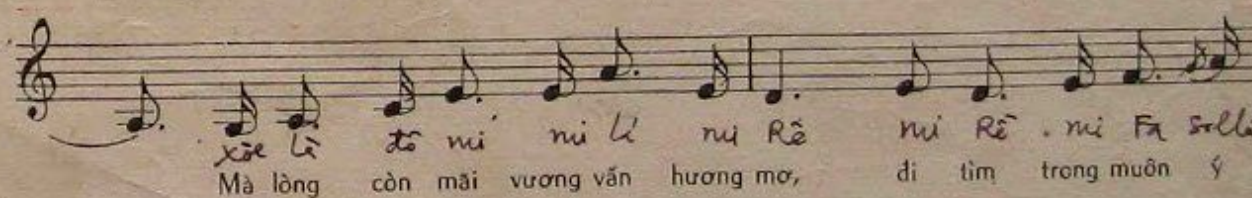
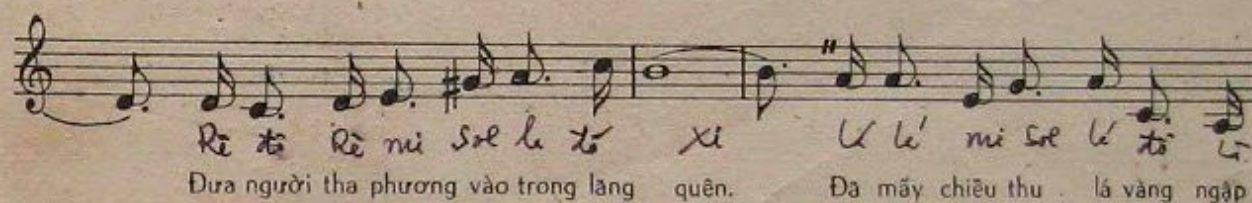
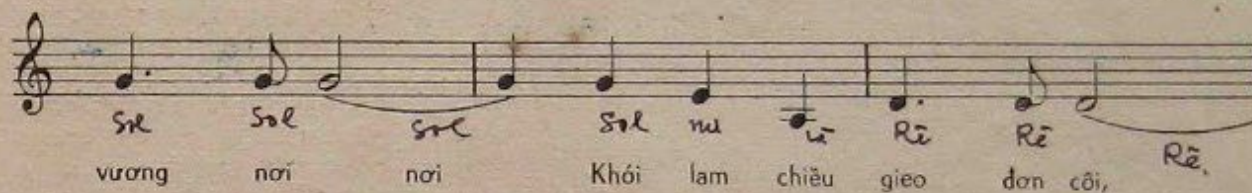
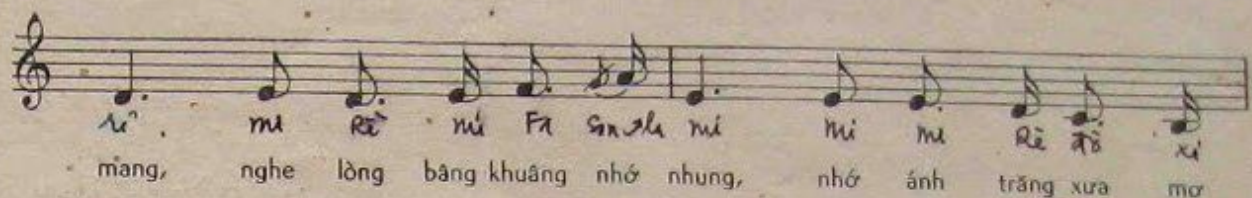
Lan Đài *

SLOW ROCK



ẤN PHẨM CỦA TỈNH HOA MIỀN NAM
G P. SỐ 1782-XB SAIGON NGÀY 10-7-64

NHÀ XUẤT BẢN GIỮ BẢN QUYỀN CẤM IN
TRÙNG TRÍCH RIÊNG HOẶC ĐỔI LỜI CA



VIỆT NHẠC TINH HOA MIỀN NAM NƠI TẬP TRUNG NHIỀU NHẠC PHẨM CỦA TÁC GIẢ VÀ CÁC NHÀ XUẤT BẢN
VỚI SỰ HỢP TÁC CỦA MỘT NHÓM CA NHẠC SỸ THÙ ĐỒ ĐIỀU KIỆN PHÁT HÀNH TOÀN QUỐC



NÚT CÀ SÌ THIÊN HƯƠNG

Nhạc Mời :

KIM Song-Hồ
 KHỎI LAM CHIỀU Lan - Đài
 TIẾNG HÁT NGƯỜI YÊU Hoài - Linh
 TỪ GIÃ THƠ NGÃY Minh-Kỳ và Ng.-Hiển
 VỀ ĐẦU MÁI TÓC NGƯỜI THƯƠNG H.Linh
 CÁT BIÊN Lê-Trọng-Nguyễn và Y-Vân
 TIẾNG HÁT VỀ ĐÊM Y - Vân
 MẮT BUỒN NHƯ MÙA ĐÔNG Ng.-Hiển
 NGÀY EM ĐẾN Y - Vân
 MƯA KHUYA Thăng - Long
 TÌNH YÊU và GIỌNG TỐ Y - Vân
 NẾU MÌNH THƯƠNG NHAU A. B. và L.D.
 CHỈ CÓ MỘT NGƯỜI Minh - Kỳ
 HAI MÁI TÓC MỘT CUỘC ĐỜI Hoài-An
 DÀNH CHO EM ĐỎ Trăn - Thiện-Thanh
 TIẾNG HÁT HỌC TRÒ M.Kỳ và Ng.-Hiển
 SAO VẪN CÒN THƯƠNG Lan-Đài
 QUEN NHAU TRÊN ĐƯỜNG về Th. Long
 BUỒN GÀ NHỎ Minh-Kỳ và Nguyễn-Hiến
 NẾU HAI ĐỨA MÌNH Lê-Dinh và Anh-Bằng
 LẮNG LẼ ĐỎ-Thiếu và Dạ-Lan-Thanh
 NỬA ĐÊM THỨC GIẤC Lê - Mộng - Bào
 U HOÀI Y - Vân
 CHIỀU MƯA ANH VỀ T. T. Thanh và T.-An
 TIẾN NANG SANG NGANG Anh-Bằng
 NGƯỜI BAN VỪA QUÊN Hoài - Linh
 CÒN NHỚ HAY QUÊN Hoài - An
 NÓI LẠI TÌNH THƯƠNG Tr.-Sơn và K.Tuân
 NỬA VÀNH TRĂNG ĐỢI Hoài - Linh
 KHI MÌNH XA NHAU Lê-Dinh và Anh-Bằng
 BUỒN KHÔNG EM Thu-Hồ và Lê-Dinh
 CẢNH BUỒM CHUYỀN BẾN M.Kỳ và H.Linh
 CHUYỀN TÀU HOÀNG HÔN M.K. và L.D.
 QUYẾT TIẾN Võ-Đức-Thư



TINH
 HOA
 MIỀN NAM

THƯ TỰ QUẢN THIỆP XINH ĐỜI ÔNG LÊ-MỘNG-BÀO - HỘP THƯ 310 SAIGON

ĐƯỢC TỰ DO CHỌN LẠI CÁC ĐỀ TÀI VÀ NỘI DUNG CÁC BÀI VIẾT TRONG SÁCH NÀY



Sheet nhạc Khối lam chiều của Lan Đài | Nhacneho.com đề xuất đàn điệu Slow Rock

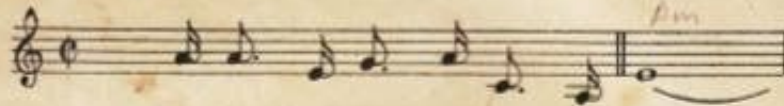
huuhuetran



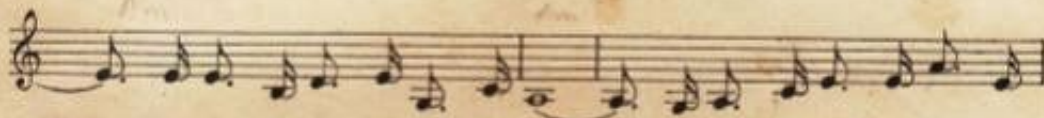
khóilamchiêu

Lan Đài *

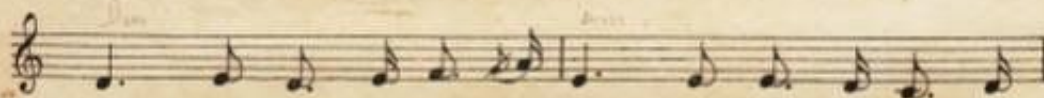
SLOW ROCK



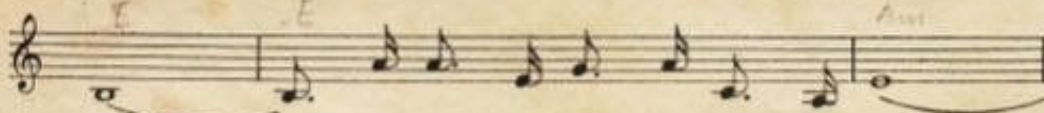
Mỗi lúc hoàng hôn sắp về ngàn lối



Nuối tiếc ngày xanh đã tàn mơ rồi Bụi ngùi, xao xuyến, thương nhớ xa



xôi, thương về quê hương mến yêu có bóng cô em điểm



kiều. Mỗi lúc đàn chim khuất về nẻo tối



Ánh nắng còn lưu luyến ngoài lưng đôi Đường chiều xa vắng, mây nước mênh

ẤN PHẨM CỦA TINH HOA MIỀN NAM
G P. SỐ 1782-XB SAIGON NGÀY 10-7-64

NHÀ XUẤT BẢN GIỮ BẢN QUYỀN CẤM IN
TRÙNG TRÍCH BÉNG HOẶC ĐO LỜI CA

huuhuetran



Handwritten musical score for the song "Khởi lam chiều" (Khởi lam chiều) by Lan Đài. The score is written on seven staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. The lyrics are:

mang, nghe lòng băng khuôn nhớ nhưng, nhớ ánh trăng xưa mơ
màng. Khởi lam chiều lên chơi với Khởi lam chiều
vương nơi nơi Khởi lam chiều gieo đơn côi,
Đưa người tha phương vào trong làng quên. Đã mấy chiều thu lá vàng ngập
lối Đã mấy chiều thu ước hẹn phai rồi
Mà lòng còn mãi vương vấn hương mơ, đi tìm trong muôn ý
thơ, ánh mắt năm xưa mong chờ.

VIỆT NHẠC TINH HOA MIỀN NAM NƠI TẬP TRUNG NHIỀU NHẠC PHẨM CỦA TÁC GIẢ VÀ CÁC NHÀ XUẤT BẢN
VỚI SỰ HỢP TÁC CỦA MỘT NHÓM CA NHẠC SỸ THỦ ĐỘ BIỂU KIẾN PHÁT HÀNH TOÀN QUỐC

huuhuetran



MỸ KHÁNH (TRẦN NGUYỄN)

Nhạc Mời :

KIM Seng-Hồ

KHOI LAM CHIỀU Lan - Đài
 TIẾNG HÁT NGƯỜI YÊU Hoài - Linh
 TỪ GIÃ THƠ NGÂY Minh-Kỳ và Ng-Hiếu
 VỀ ĐẦU MÃI TÓC NGƯỜI THƯƠNG H.Linh
 CÁT BẾN Lê-Trung-Nguyên và Y-Yên
 TIẾNG HÁT VỀ ĐÊM Y - Yên
 MẮT BUỒN NHƯ MÙA ĐÔNG Ng-Hiếu
 NGÀY EM BÊN Y - Yên
 MƯA KHUYA Trùng - Long
 TÌNH YÊU và GIỌNG TỎ Y - Yên
 NẾU MINH THƯƠNG NHAU A.B. và L.D.
 CHỈ CÒ MỘT NGƯỜI Minh - Kỳ
 HAI MÃI TÓC MỘT CUỘC ĐỜI Hoài-An
 DÀNH CHO EM BỐ Trâm - Thuận-Thành
 TIẾNG HÁT HỌC TRÒ M.Ky và Ng-Hiếu
 SAO VẪN CÒN THƯƠNG Lan-Đài
 QUÊN NHAU TRÊN ĐƯỜNG VỀ TA Long
 BUỒN GÀ NHỎ Minh-Kỳ và Nguyễn-Hiếu
 NẾU HAI ĐƯA MINH LÊ-Đinh và Anh-Bằng
 LẶNG LẼ ĐI-Tiến và Đa-Lưu-Thành
 NỬA ĐÊM THỨC GIÁC Li - Mộng - Bân
 Ư HOÀI Y - Yên
 CHIỀU MƯA ANH VỀ T.T. Thành và T-An
 TIỀN NANG SANG-NGANG Anh-Bằng
 NGƯỜI SAN VUA QUÊN Hoài - Linh
 CÒN NHỎ HAY QUÊN Hoài - An
 NÓI LẠI TÌNH THƯƠNG Trâm và K.Tuân
 HỒA VẠNH TRẮNG ĐỜI Hoài - Linh
 KHÉ MÌNH XA NHAU Lê-Đinh và Anh-Bằng
 BUỒN KHÔNG EM Thu-Hà và Lê-Đinh
 CẢNH BUỒM CHUYỀN BẾN M.Ky và H.Linh
 CHUYỀN TÀU HOÀNG HỒN M.K. và L.D.
 QUYẾT TIỀN Vs-Dạ-Thần



TINH
hoa
MIỀN NAM

THIỆT TỖ BẢO THIỆT XÂY DỰNG ÔNG LÊ HỒNG-SÁO - HỘ THỢ LẬP KỶ

huuhuetran

Khói lam chiều, file .PDF

* Credit

- Name: Khói lam chiều. *Mỗi lúc hoàng hôn sắp về ngàn lối Nuối tiếc ngày xanh đã tàn mơ rồi*
- Author/Composer: Lan Đài
- Link: <https://truongca.com/nhac/2927-khoi-lam-chieu>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Khói lam chiều (Lan Đài) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.