



HỒNG VÂN

ĐẤT BẰNG

21

ĐẤT BẰNG



Gorgon

huuhuetran

Sheet nhạc Đất bằng nổi sóng của Hồng Vân | Nhạcheo.com đề xuất dân điệu Rhumba



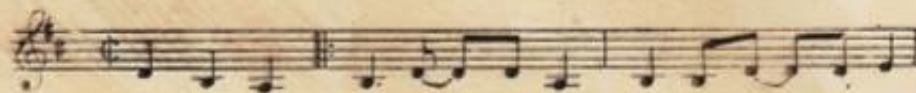
ĐẤT BẰNG NỖI SÓNG

THANH - TUYỀN cao thanh
vào đĩa CONTINENTAL

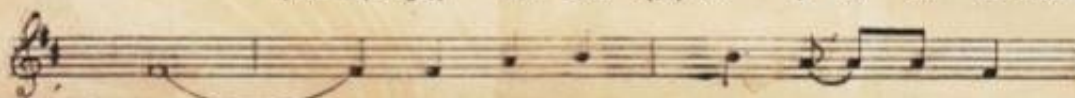
Hồng-Vân và Trần-Quý

F. X. C. B. C. B. C. B.

RUMBA LENTE



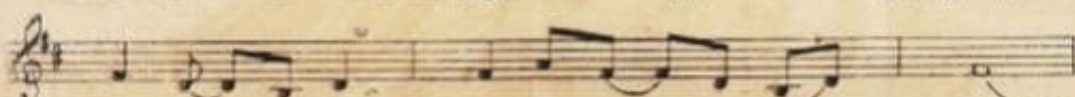
Gió loạn một chiều, Anh đi một chiều nào đâu Anh có
(Nếu một ngày) nào Anh quay trở lại tìm em nơi chốn



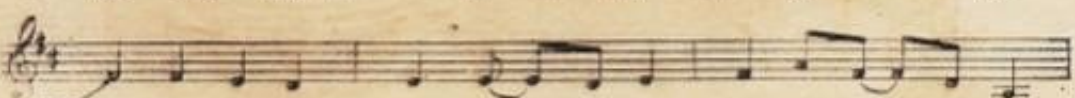
biết
cả. Rằng anh mới vắng Em chưa kịp
Thì nơi chốn ấy hoang sơ đồ



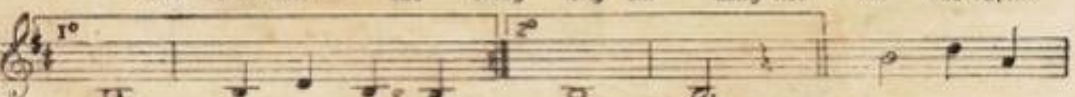
nhớ bỗng dừng gót giặc về đây. Đất pha máu
vỡ sẽ xui khiến chẳng gặp Em. Biết anh thê



người, cây rừng hoen ổ lá xanh kia rừng xuống
nào, cũng buồn Em lắm sẽ cho em bội ước



Giữa cơn loạn ly ta cùng chung sức đấu tranh xây Cộng-
Chức anh hiểu đau trong lòng em cũng héo hon như ruột...



Hòa. (Nếu một ngày) tâm Trong lúc đời

CẨM TRÍCH DỊCH IN LẠI
HAY SỬA ĐỔI LỜI CA

BÀO RỪNG ca khúc 2
đã phát hành

G.P. SỐ 1379/ITT/BC3/XB
NGÀY 1-6-1966

huuhuetran



ta đã từ lâu không được trông thấy nhau.

Nơi mái nhà xưa tiếng mẹ ru những đêm không còn nữa

Nay đã tàn hoang mới làm cho chim rừng thối hóc ca

Hoa úa cỏ khô chứ chẳng tươi như ngày xưa Anh

Ơi! Nói thời còn đất anh không thể ngồi để nghe Em nói

hết Đời trai Quốc bản tuy Anh gin

giữ chớ nên vếu lòng vì yêu. Sống trên đất

mẹ ta cùng đau xót lúc xâm lăng đây xéo

Nước chưa bình yên, quê còn tang tóc hãy chăm lo diệt thù.

Hồng-Vân xin giới thiệu cô **TUYẾT-NHUNG** với một làn hơi trong mát và nhẹ êm triu mến rồi đây sẽ gieo vào lòng chúng ta những niềm thương cảm khó quên.

BÃO RỪNG 2 (Tân Cổ) là đĩa nhạc đầu tiên thu thanh đã đánh dấu trên bước đường văn nghệ còn dài của **TUYẾT-NHUNG**. Hãng Continental thu thanh và phát hành

huuhuetran



NH HOA MIỀN NAM

XUẤT BẢN PHÁT HÀNH NHẠC VIỆT

XIN CÁC BẠN YÊU NHẠC LƯU Ý!

Hồng-Vân vừa gửi đến các bạn câu chuyện BẢO RỪNG mà hầu hết các bạn mến nhạc, yêu thơ đều thích thú.

Đó là một phần thưởng vô cùng quý giá mà các bạn đã dành cho Hồng-Vân vậy!

Để khỏi phụ lòng mong đợi, và đến đáp lại một phần rất nhỏ sự tin cậy của các bạn, ở đây Hồng-Vân chỉ xin được kể một câu chuyện khác, đó là câu chuyện: CHUYẾN TÀU CHIỀU mà Hồng-Vân đã trải qua bao giờ phút không thể quên từng giây phút, ghi từng lời nói mới hoàn thành.

Ở CHUYẾN TÀU CHIỀU Hồng-Vân thưa rằng: Các bạn sẽ thích và càng thích hơn.

Vì nó không trùng hợp với bất cứ một sáng tác nào của Hồng-Vân vừa qua. Trái lại nó còn mang một sắc thái riêng biệt từ âm hưởng đến lời ca.

CÁC BẠN NHỚ ĐÓN CHO ĐƯỢC:

CHUYẾN TÀU CHIỀU



Sau đây là những sáng tác mới của Phượng-Linh

MÂY CHIỀU, NIỀM ĐAU DỊ VẮNG, ĐOÀN CHIM MANG CÁNH SẮT, LỜI GIÀ BIỆT, THƯƠNG VỀ MÙA ĐÔNG BIÊN GIỚI, LÁ THƯ NGƯỜI LÍNH CHIẾN, KHI ĐÃ YÊU, CÂY ĐÀNG TÌNH ĐÔI, THƯƠNG MUỘN, và EM YÊU NGƯỜI LÍNH CHIẾN (với THU-HỒ).

Đất bằng nổi sóng, file .PDF

* Credit

- Name: Đất bằng nổi sóng. *Gió loạn một chiều anh đi một chiều nào đâu anh có biết*
- Author/Composer: Hồng Vân
- Link: <https://truongca.com/nhac/1666-dat-bang-noi-song>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Đất bằng nổi sóng (Hồng Vân) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.