

TRỜI ĐẤT GIAO DUYÊN

viết chung



Tải về PDF

CẢNH : Truyền tin. Thăm viếng. Hồi hương.
Cánh đồng Belem.

NHÂN VẬT : Đức Maria. Sứ thần Chúa. Êlizabet.
Thánh Giuse. Một toán lính nhà vua.
Đoàn hồi hương. Dăm trẻ mục đồng.
Đoàn thiên thần.

THỜI LƯỢNG : 20 phút (Diễn liên tục, không giới
thiệu chen vào giữa)

Cảnh 1 : TRUYỀN TIN

Trong một căn phòng nhỏ gọn ghẽ. Cửa sổ thấp thoáng
thành phố cổ Do Thái. Đức Maria đang dọn dẹp, xếp
đặt, trang hoàng nhà cửa, sau đó mở Thánh Kinh ra đọc.
Một luồng sáng chan hoà, Sứ Thần Chúa xuất hiện.

Trang nghiêm



(Ban nhạc . . .



. . .)

9. Ca đoàn



Đến thời viên mãn Trời đất kết



thân giao duyên Đến ngày truyền tin



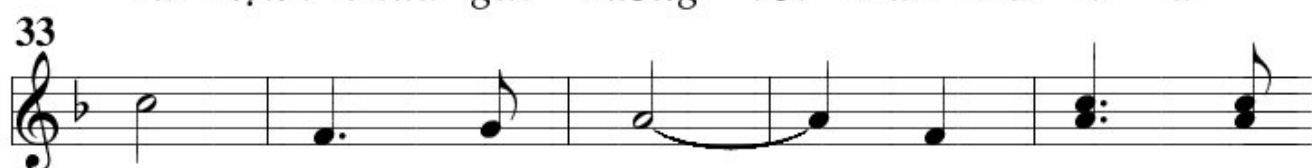
Thiên Chúa cảm thương nhân trần.



Nơi thành Na - gia - rét xứ Ga - li - lê - a



Sứ mệnh Chúa gửi xuống với Đức Ma - ri - a



Đến thời viên mãn Trời đất kết



thân giao duyên Đến ngày truyền tin



Thiên Chúa cảm thương nhân trần.

49 Vui vẻ

Sứ thần



(Ban nhạc ...

...)

Kính



chào Kính chào Kính chào Đức Ma - ri - a Người

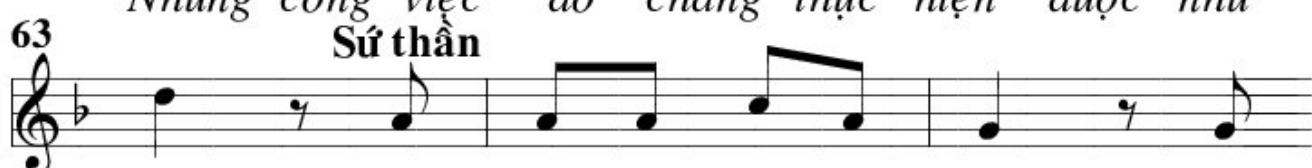


đầy ơn phúc của Chúa Thiên Chúa luôn ở cùng Người.

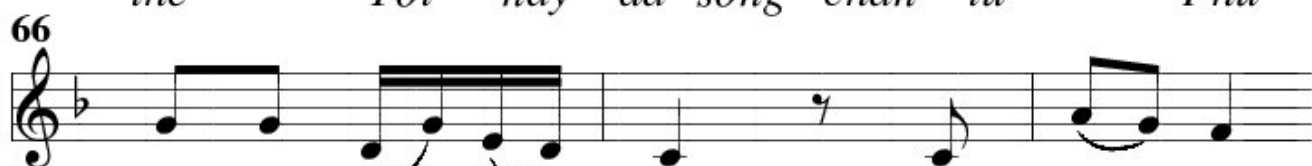
60 Đức Maria



Tôi đây nào đáng lời chào mừng của Thiên
Nhưng công việc đó chẳng thực hiện được như



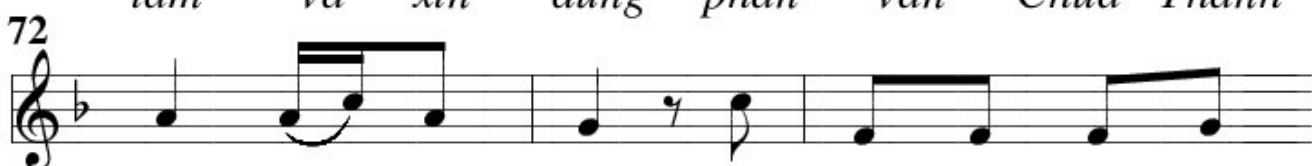
Sứ thần Ma - ri - a hãy yên tâm Ma -
thế Tôi nay đã sống chân tu Phu



ri - a hãy an lòng Người sẽ thụ
thê xin nguyện xa là Sứ thần Người cứu bình



thai và sinh một con trai Tên của
tâm và xin đừng phân vân Chúa Thánh



Ngài Tên của Ngài sẽ được đặt là Giê -
Thần Chúa Thánh Thần xếp đặt trọn lành khôn



su Ngài từ Thiên Chúa mà đến Nhận
ngoan Kià bà Ê - li - za - bet Vừa



lãnh sứ mệnh - cứu - đời Trì vì dân nước mọi
mới mang thai lúc tuổi đã già Việc gì Thiên Chúa đã



nơi Cho đến — đời — đời.
muốn Thiên Chúa sẽ luôn đạt thành.



Đức Maria

Tôi là nữ tỳ của Chúa Tôi xin vâng xin vâng



Trần gian Thiên quốc nghe tiếng Mẹ xin vâng
Xin vâng nghe xin vâng



Bừng lên sung sướng nô nức lời ca mừng.
Xin vâng nô nức lời ngợi khen.

Cảnh 2 : THĂM VIẾNG

- Đức Maria háo hức chuẩn bị hành trang, cõ cây sông núi náo động đón đưa chân người.
- Tại khuê phòng, bà Êlizabet đang ngắm nghía một chiếc áo trẻ thơ vừa đan xong.
- Đức Maria đơn dả đến chào bà Êlizabet.



(Ban nhạc . . .

. . .) Qua



sông rồi qua suối Bể non rồi bể
nương rồi qua rẫy Đêm đi ngày mau



núi Mẹ mang Chúa đến cho đời Mẹ
tới Niềm tin rắc bốn phương trời Mẹ



mang Chúa đến cho người Tận tình thăm viếng mọi
mang Chúa đến cho người Tình Mẹ ấm áp mọi



nơi Cõ cây non nước hoà vui Qua
nơi Lòng Mẹ bát ngát ngàn khơi.

117 Đức Maria Adlib



Ê - li - za - bet thân yêu Ê - li - za - bet thân yêu

121 Êlizabet



Vì đâu vì đâu Tôi được Mẹ Chúa viếng thăm

125



Này con trẻ trong lòng tôi nhảy mừng sung sướng

129



Ôi phúc lành Chúa tặng ban cho người mạnh tin Tôi

133



xin ngồi khen Chúa Tâm tư hằng hoan

136



hỉ ở nơi Đấng đã cứu độ Lòng

139



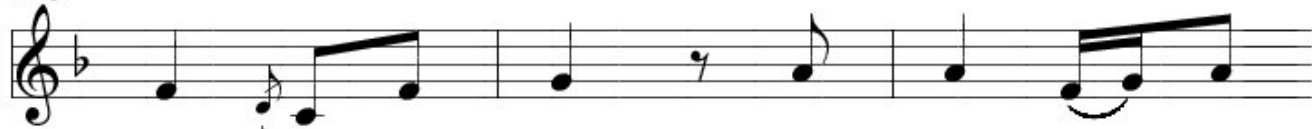
thương xót Chúa đau ngờ Đâu ban xuống với tỳ

142



nữ Ngàn đời nhân thế ngồi ca Uy

145



danh Ngài là Thánh Muôn năm đời tôn

148



kính Bàn tay dững mãi vô cùng Đẹp

151



tan hết những kiêu hùng Hạ bệ vương tướng tự

154



tôn và kẻ khiêm tốn vực lên.

157

DUO (Đức Maria và Elizabet)



Kìa ai người đói nghèo cùng khổn

161



Chúa sẽ cho phỉ sức no lòng

165



Ai cậy giàu sang sẽ trở về tay trắng

169



*Ôi tình thương của Chúa Chúa giữ như lời Ngài hứa.
đã hứa.*

Cảnh 3 : HỒI HƯƠNG

- *Tại một góc phố cổ, dăm người qua lại trong gió tuyết mịt mù.*
- *Bỗng một toán lính nhà vua xuất hiện đi dán yết thị và đọc lệnh kiểm tra dân số.*
- *Dân chúng xôn xao, rộn rã xuôi ngược hồi hương*
- *Thánh Giuse và Đức Maria mệt mỏi đi tìm quán trọ, nhưng không được tiếp đón.*

173 **Chậm, ảm đạm**



182 **Ca đoàn**



Rồi ngày tháng trôi qua Thế rồi ngày tháng trôi qua Xuân



197 Nhịp đi

(Ban nhạc ...)

201

205 Một người lính

...) Lệnh vua Lệnh vua Lệnh vua truyền ra : mọi

211

người phải về nguyên quán để kiểm tra toàn dân

215 **rall** **Atempo**

Kiểm tra toàn dân (Ban nhạc ...)

219

222

...)

226 Ca đoàn



Hãy mau trở về Với nơi quê nhà

230



Hãy mau trở về Với nơi quê nhà

234



Hãy mau trở về Với nơi quê nhà

238



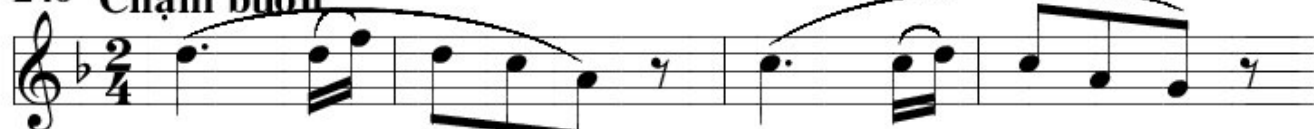
Đất mẹ quê cha mái nhà ta

242



Đất mẹ quê cha mái nhà ta.

246 Chậm buồn



(Ban nhạc . . .

250



...)

254 **Thánh Giuse**

Đây rồi thành Be lem Nơi đất tổ Đa - vít Sao
Thôi ra ngoài đồng hoang Nơi máng hèn hoang vắng May

258



người lạnh lùng chẳng chỗ nương thân.
ra tìm được một chỗ dung thân

262 **Đức Maria**

Đây rồi thành Be lem Nơi đất tổ Đa - vít Sao
Thôi ra ngoài đồng hoang Nơi khó nghèo thiếu thốn Con

266



người hờ hững lạnh thình Sao người chẳng chút tình thương.
Người - sẽ hạ sinh Trong âm thầm giữa mùa đông.

270 **Ca đoàn**

u

u

273



u

276



rall

u

Cảnh 4: CẢNH ĐỒNG BELEM

- Không gian hoang vắng và u tối, mưa và gió, bão tuyết từng cơn, ánh chớp lập loè.
- Xa xa bên góc trái, máng cỏ ẩn hiện trong một hang đá nhỏ.
- Một đám mục đồng đang nhúm lửa sưởi ấm, sau đó ca hát và nhảy múa cho đỡ lạnh, rồi thiếp ngủ trong bóng đêm đen.
- Sứ thần Chúa hiện xuống đánh thức mục đồng.
- Mục đồng chỗi dậy đi tìm Con Chúa giáng sinh.
- Hang đá bừng sáng với tiếng hát thiên thần.
- Mục đồng cung kính thờ lạy.
- Đoàn thiên thần bay tới cùng với mục đồng và đoàn mục súc ca múa.
- Thánh Giuse và Đức Maria nâng máng cỏ và Chúa Hài Đồng hoà nhập vũ khúc.

280 Vừa phải VŨ KHÚC MỤC ĐỒNG 1



284 Mục đồng



288 Đêm hơi đêm sao quá lạnh lùng



292 Đêm hơi đêm sao quá mật mừng



296 Thời gian đằng đẵng Mùa đông mù xám



Lòng ta thấm ngóng qua ngày nắng

300



Bao tháng năm nhân thế lặng buồn

304



Luôn khát khao mơ ước nhiệt cuồng

308



Vị vua tình thương Ngài mau ngự xuống

312



Ban nguồn cứu độ cho trần gian cho trần gian

316

Chậm và nhỏ dần



Ban nguồn cứu độ cho trần gian cho trần gian

320



Hm _____

Adlib

Sứ thần

Dậy mau hồi các mục

325



đồng Dậy mau hồi các mục đồng Ta báo tin

331



mừng cho anh em và cả cho toàn dân Đây đây

335



Đấng cứu chuộc trần gian Ngài đã giáng sinh đã giáng

338

Adlib.



sinh Ngài được bọc manh vải đơn đặt trên cỏ

341



rom ở hang lừa chiên Dậy mau hồi các mục

345



đồng Dậy mau hồi các mục đồng

350

Mục đồng



Ta hãy lên đường nhanh chân lên nào tìm hang lừa

353



chiên mà Thần sứ chỉ đến Đấng cứu chuộc trần

356



gian Ngài đã giáng sinh đã giáng sinh Chuyện

359



này thật lạ lùng thay thật chưa từng thấy

362



Cho dẫu đêm trường nhanh chân lên mặc trời đông mù

365



đen phủ đầy tuyết lạnh cóng Hãy đến gần mà

368



xem kì Đấng Cứu Tinh đã giáng sinh Giữa cõi đời lầm
Chúa xuống làm phàm

372



than thật quá đáng thương thật quá phi thường.
nhân thật quá dễ thương thật quá khiêm nhường.

375

Mục đồng 1 (Adlib.)



(Ban nhạc)

Đây rồi một hang đá

381

Mục đồng 2



hèn Đây rồi một máng lừa chiên

386

Tất cả



Một hài nhi bé nhỏ được đặt trên rơm cỏ

391



Đúng là Minh Chúa Đúng là Vị Cứu Tinh

399 VŨ KHÚC MỤC ĐỒNG 2

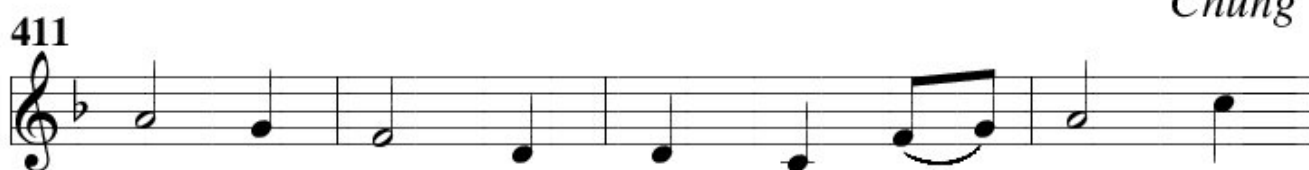


(Ban nhạc . . .



Mục đồng

...)
Chúng
Chúng



con chân thành xin nghiêng mình tôn kính Chúa
con thân hèn sao nay Người thương đến Đã



thương nhân loại và Ngài đã giáng sinh Chúng
cho duyên lành được gặp Đấng Chí Tôn Có



con quây quần xin dâng lời tạ ơn Ngôi Hai giáng
chi đáp đền ơn thiêng Người tặng ban Tri ân hết



trần cứu độ cho toàn dân.
lòng vững vàng một niềm

tin.

428 Nhanh hơn VŨ KHÚC TRỜI ĐẤT GIAO DUYÊN



(Ban nhạc ...)



...)

436 Tất cả



Biết bao hạnh phúc khi đất trời giao duyên

440 Sáng danh Thiên Chúa trên chín tầng cao xanh



Con Chúa quên mình xuống làm người dương trần

444 Bình an cho người khắp mọi miền gian trần



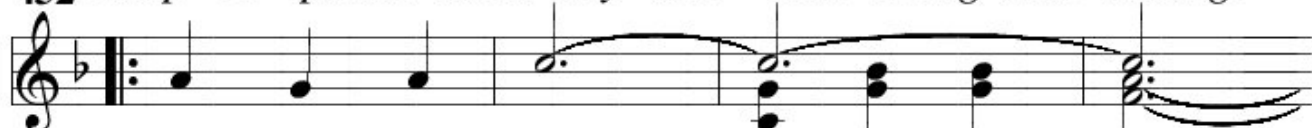
Biết bao hạnh phúc nhân loài được cứu rồi

448 Sáng danh Thiên Chúa đã từ trời xuống thế



Thức tỉnh hồi sinh trong niềm tin trong bình an.

452 Khắp cả phàm nhân nay hồi sinh trong tình thương.



Sáng danh Thiên Chúa Bình an nhân trần



Sáng danh Thiên Chúa Bình an nhân trần.

HƯỚNG DẪN CA DIỄN

CẢNH TRÍ :

- * Nếu đủ phương tiện có thể vẽ hẳn 4 cảnh riêng biệt bằng bột màu trên vải mỏng và nhẹ. Bốn tấm màn có đính khoen liền nhau, xỏ vào một sợi dây kẽm chắc, được sắp xếp sao cho tiện việc kéo ra kéo vô chỉ một lần (Chính các nhân vật khi diễn có thể làm việc này)
- * Nếu đơn giản có thể chỉ thực hiện một tấm phong vẽ một cây Yesse nở một hoa, Phía sau là thành phố cổ Do Thái. Toàn diện ca cảnh diễn ra trước tấm phong này.
- * Hang đá : có thể chỉ là một mái che đơn giản có thể khiêng ra dễ dàng.
- * Tấm yết thị (giả da thú) viết hàng chữ : Lệnh kiểm tra dân số.
- * Máng cỏ : làm bằng một thùng gỗ có quay xách hai bên để tiện việc di chuyển và nâng lên dễ dàng.

HÓA TRANG :

Dùng y phục Do Thái cổ đơn sơ gọn ghẽ.

- * Mục đồng : có thể một vài tấm áo da thú.
- * Sứ thần : đồ trắng, có vòng lá thiên tuế trên đầu.
- * Các thiên thần : nên dùng màu hồng hoặc vàng lòng trứng gà hoặc xanh lơ cho đẹp.
- * Binh lính : kiểu La mã có gươm giáo.
- * Chúa Hàì Đồng : có thể là một búp bê nhẹ nhàng xinh đẹp.
- * Bò, lừa, chiên : vài em bé hoá trang có mặt nạ trên đầu để có thể nhảy múa.

40 **ÁNH SÁNG :**

- * Một đèn rọi từ xa và có thể gom nhỏ rọi lớn.
- * Dụng cụ tạo ánh chớp.
- * Đồng lửa mục đồng.
- * Một cây đuốc.

ÂM THANH :

- * Băng ghi tiếng gió mưa và sấm sét.
- * Ca đoàn (sau màn) : 2 hay 4 giọng Solo nam nữ.
- * Ban nhạc : 1 đàn tranh hay Mandoline với Organ.

MÚA :

- * Vũ khúc Hoa Lá Cây Rừng : chừng 6 đến 8 em, có thể chỉ di chuyển ngược chiều nhau để tạo thành cuộc hành trình viếng thăm của Đức Maria.
- * Vũ khúc mục đồng 1 : khoảng 5 em, một vài động tác vui nhộn, mộc mạc.
- * Vũ khúc mục đồng 2 : những động tác đơn giản thành kính bái thờ Con Chúa. Có đám mục súc bò lừa chiên tham gia.
- * Vũ khúc Trời Đất Giao Duyên : các Thiên Thần, Mục đồng, đám mục súc và có thể cả hoa lá cây cùng tham gia, rắc bông giấy, tung hoa...

DIỄN TIẾN CẢNH :

CẢNH 1 :

- * Nhạc mở đầu (mở màn)
- * Ca đoàn : Đức Maria xuất hiện - từ ô nhịp 25
- * Nhạc dẫn : Sứ thần xuất hiện - từ ô nhịp 49
- * Duo Nam Nữ : đối ca Sứ thần và Maria - từ ô nhịp 51
- * Ca đoàn : Đức Maria chặn bị hành trang đi thăm viếng - từ ô nhịp 92

CẢNH 2

* Nhạc dẫn - Ca đoàn : Vũ khúc Hoa Lá Cây Rừng - từ ô nhịp 100

* Đơn ca Nữ : Đối ca Đức Maria và bà Êlizabet - từ ô nhịp 117

* Song ca Nữ : Đức Maria và bà Êlizabet - từ ô nhịp 157

CẢNH 3

* Nhạc dẫn - gió tuyết - Ca đoàn : Một đoàn thương nhân xuất hiện - từ ô nhịp 177

* Nhạc dẫn nhịp đi - Đơn ca Nam : Toán lính xuất hiện dán yết thị và đọc lệnh Vua - từ ô nhịp 197

* Nhạc dẫn : Toán lính đi vào - từ ô nhịp 218

* Ca đoàn : Đoàn thương nhân ngược xuôi hồi hương - từ ô nhịp 226

* Nhạc dẫn : Đoàn thương nhân đi vào, Thánh Giuse và Đức Maria xuất hiện - từ ô nhịp 246

* Song ca Nam Nữ : đối ca Thánh Giuse và Đức Maria từ ô nhịp 254

* Ca đoàn Hm lần thứ hai : Đức Maria và Thánh Giuse đi vào - từ ô nhịp 270

CẢNH 4

* Gió rít, mưa tuyết, sấm chớp : Mục đồng nhóm lửa hơ tay

* Nhạc dẫn và Ca đoàn : Vũ khúc Mục Đồng 1 - từ ô nhịp 280

* Ca đoàn Hm : Mục đồng nằm ngủ ngả nghiêng - từ ô nhịp 320

* Đêm đen dày đặc, le lói ánh lửa than

* Chớp loé, nhạc dẫn và đơn ca Nam : Sứ Thần xuất hiện - từ ô nhịp 322

* Ca đoàn : Mục đồng lên đường tìm hang đá - từ ô nhịp 350

* Nhạc dẫn - đơn ca Nam - Ca đoàn : Mục đồng nâng cao đuốc tiến gần vào hang đá, phủ phục bái lạy Con Chúa - từ ô nhịp 375

* Nhạc dẫn chuyển nhịp và ca đoàn : Vũ khúc Mục Đồng 2 và mục súc - từ ô nhịp 399

* Nhạc dẫn chuyển nhịp và Ca đoàn : Vũ khúc Trời Đất Giao Duyên

* Coda : Thánh Giuse và Đức Maria nâng máng cỏ tiến vào giữa đoàn vũ, khi chấm dứt hơi nâng cao máng cỏ lên, đoàn vũ tung hoa giấy, dây giấy màu ...

GHI CHÚ:

Ca cảnh này có thể được dàn dựng với sắc thái Đông Phương (Việt Nam) rất phù hợp.

MỤC LỤC

Gió đông.	3
Giáng sinh đang về.	4
Ngôi sao lạ.	5
Tiếng hát từ trời.	6
Tủ hang đá xưa.	7
Cộng rơm khô.	8
Con chiên bé nhỏ.	9
Bông hoa tuyết.	10
Chú mục đồng thổi kèn.	11
Bài ca cảm tạ.	12
Dâng về nơi hang đá.	13
Cây thông xanh xanh.	14
Chuông giáng sinh Chuông hòa bình.	15
Chúa Hài Đồng và trẻ thơ.	16
Đón Chúa Hài Đồng.	17
Ba ông Vua.	18
Hêrôđê.	19
Ông già Noel.	20
Quà giáng sinh.	21
Đồng ca mừng Chúa Giáng sinh.	22
CA CẢNH GIÁNG SINH	
Đất Trời Giao Duyên	
Cảnh 1 : Truyền tin.	25
Cảnh 2 : Thăm viếng.	29
Cảnh 3 : Hồi hương.	32

* Con muốn nhỏ bé như lời Ngài
Nhưng sao khó quá
mọi người chung quanh đều làm lớn
và muốn con như họ
hơn nữa chính bản thân cũng không cưỡng nổi
những ham muốn triền miên

* Dù vậy con cũng đã bé nhỏ thật một thời
đẹp và thơ mộng biết bao
đẹp và đáng yêu biết bao

* Phần đời đó xin được một lần
làm quà cho những chiên con
và những tâm hồn gần gũi
yêu thích chiên con

* Giấc mơ hoa hồng
khởi đầu từ mùa đông
máng cỏ, cây thông, con trâu con bò
cái đèn ông sao, ba ông vua
và cả Hê-rô-đê

* Cái hiền cái dữ
xấu xa và tốt đều rất đáng yêu
bởi có Chúa Hài nhi nằm giữa.

Ca cảnh giáng sinh, file .PDF

* Credit

- Name: Ca cảnh giáng sinh.
- Author/Composer: Viết Chung
- Link: <https://truongca.com/nhac/22930-ca-ca-nh-gia-ng-sinh>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Ca cảnh giáng sinh (Viết Chung) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.