



Искренности

Badda Boo

Слова и музыка Марии Шкурко

$\text{♩} = 115$

p *mp*

8

Ва-жна лишь сте-пень и скрен-но-сти, я

15

го-во-рю те-бе мы - слен-но-е: «Про - сти!». Нам в э-той бли - зо - сти не вы -

19

- ра-сти, не вы - ра-сти. Ва - жна лишь сте-пень и скрен-но-сти, я го-во-рю те-бе мы -

24

- слен-но-е: «Про-сти!». Нам в э-той бли - зо-сти не вы - ра-сти, не вы - ра-сти. Мы

mf

29

— го-во-рим мо — лча. Я за-кры ва-ю гла-за, не вы де - ржи-ва - я кри-ча-щий

ред. * ред. * ред. * ред. *

33

во - лчий взгляд, во-зра ща - ю-щий на-зад, ту - да, где ты мой кро-вный брат, а я тво -

ред. * ред. * ред. *

36

я кро-вна-я се - стра. Под по-кро-вом ю - но-сти сли-зы-ва-ем пря-но-сти с го-рсти о -

ред. * ред. * ред. * ред. *

40

- бще-го ко - стра. Наш бог ра - ра - до - сти, наш бог был ра - ра - ра... Наш.

ред. * ред. * ред. * ред. * ред. *

45

бог ра-ра-ра - ра-до-сти, наш бог был ра-ра - ра... В я-зы-че-ской му - дро-сти и не-ве -

ред. * ред. * ред. * ред. * *f* ред. *

50

- рно-сти, в ша-ма - нских та - нцах мы бы-ли пе - рвы-ми, мо-гли ше - пта -

ред. * ред. * ред. *

53

- тся до са-мой ста - ро-сти, до са - мо-го у - тра. А ва-жна лишь сте-пень и -

ред. * ред. * ред. * тр ред. *

58

- скрен-но-сти, я го-во-рю те-бе мы - слен-но-е: «Про - сти!». Нам в э-той бли -

ред. * ред. * ред. * ред. *

62

- зо-сти не вы - ра-сти, не вы - ра-сти. Ва - жна лишь сте-пень и скрен-но-сти, я

ред. * ред. * ред. * ред. * ред. *

67

го-во-рю те-бе мы - слен-но-е: «Про - сти!». Нам в э-той бли - зо - сти, в та-кой

ред. * ред. * ред. * ред. *

71

— о-па-сней бли - зо - сти, в та-кой — о-па-сней бли - зо-сти. От о гня, от кра-я, друг -

ред. * ред. * mf ред. * ред. * ред. *

76

— от дру - га... Пре - дчу-стви-е сво-бо-ды в за - мкну-том про-стра-нстве, где на -

Ред. * Ред. * Ред. *

79

тя - ги - ва - я стру-ны, то-чно зна-ешь, от ка-кой бе - зу-мной но-ты о-ни бу-дут рва -

Ред. * Ред. * Ред. *

82

- ться, от ка-кой у - мной но - ты. Я — и ты с чу - вством по-лной пу-сто-ты. Чу -

Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. * Ред. *

87

- дны-е но - ты. Я и ты... Ва-жна лишь сте-пень и -

Ред. * Ред. * Ред. * **ff** Ред. *

92

- скрен-но-сти, я го-во-рю те-бе мы - слен-но-е: «Про - сти!». Нам в э-той бли -

Ред. * Ред. * Ред. * Ред. *

96

- зо-сти не вы - ра-сти, не вы - ра-сти. Ва - жна лишь сте-пень и - скрен-но-сти, я

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

101

го-во-рю те-бе мы - слен-но-е, не-мы - сли-мо-е, не-мы - сли-мо-е: «Про - сти!».

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

105

Не бо-йся, о - тпу - сти ме - ня!

mf

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

113

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

121

Red. * *Red.* * *Red.* * *Red.* *

Искренности Piano, file .PDF

* Credit

- Name: Искренности Piano.
- Author/Composer: Слова и музыка Марии Шкурко
- Link: <https://truongca.com/nhac/26419-10710235-piano>
- Email: info@truongca.com
- Youtube: [Youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic](https://www.youtube.com/@PianoTutorialSheetMusic)
- Ask a sheet: <https://truongca.com/ask.php>

* Copyright Disclaimers - No Rights Reserved

Искренности Piano (Слова и музыка Марии Шкурко) And all of sheets music and PDF files were posted here to support you to practice singing perfectly. Sheets with notes and chords are for reference only, for non-commercial purposes only, not involved with earning money by buying and selling. Copyright is belong to song writer/author and copyright owner. Truongca.com do not own any copyrighted content.